

# カポ4で再生する方法

この曲は水津正博編曲の「南部牛追い唄」ですが、カポをつけた状態のリアル音声で再生する方法は以下のとおりの手順

- ①カポを始めたい場所を譜表テキスト作成 ⇒ カポ4と文字の変更をする
- ②譜表テキストのプロパティを選択する。
- ③譜表テキストのプロパティ内のカポの設定を選択 ⇒4とフレットと設定する。

The screenshot shows a music score editor interface. At the top, the title '南部牛追い唄' is displayed, followed by 'ver20200904' and 'Publi'. The score is in 3/4 time with a tempo of ♩ = 70. A blue label 'カポ4' is placed above the first measure of the guitar part. A context menu is open over the score, showing '譜表テキスト' (Musical Text) selected. The menu options are 'スタイル: 譜表' (Style: Musical) and '配置: 上' (Position: Top). Below the menu, the word 'プロパティ' (Properties) is visible.

The screenshot shows the 'カポの設定' (Capo Settings) dialog box. The title bar reads 'm6 譜表テキストのプロパティ'. There are four tabs: 'チャンネルの変更' (Change Channel), 'MIDI アクション' (MIDI Action), 'スウィングの設定' (Swing Settings), and 'カポの設定' (Capo Settings), which is currently selected. Under the 'カポの設定' tab, there is a checked checkbox 'カポの設定' (Capo Settings) and a dropdown menu labeled 'カポの設置フレット:' (Capo Position Fret:) with the value '4' selected.