

**変ロ長調**

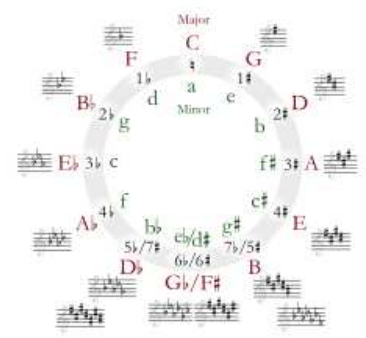
B $\flat$     E $\flat$     F7

**B**  
ギター運指指南図

トニック=B $\flat$   
サブドミナント=E $\flat$   
ドミナント=F7

ト短調との組合せあり  
運指  
B $\flat$ =1P 6P 10P  
E $\flat$ =3P 6P  
F7=1P 8P

赤印 根音7(ベース音)  
ルート



ウクレレは下図 ギター5Pの位置がOPになる

**A#**      A# D F (1-3-5)

**D#**      D# G A# (1-3-5)

**F7**      F A C D# (1-3-5-b7)